Wertungsbeleg - Artistik

W2	MX	M2	W3	M3	M4	PW	PM
NKL	AG	Schül.	Jug.	Jun.1	Jun.2	Sen.	WeNa

Balance	
Dynamic	
Combi	

DSAB

Datum:

Start-Nr.

Kriterien	6	5	4	3	2	1	
	1,0 1,1	1,2 1,3	1,4 1,5	1,6 1,7	1,8 1,9	2,0	Wertung
Partnership Partner Verhältnis -logische Beziehung, sichtbareVerbindung zwischen den Partnern, Übereinstimmung in Art der Partner							
Expession (Ausdruck) Körpersprache:Vermittlung - Gedanken, Gefühlen, Haltung, Emotion,Stimmung, Charakter							
Performance (Darbietung) Nutzung von Raum,Wege,Level(Ebenen), Synchronität, Amplitude							
Creativity (Kreativität) Magie, Originalität, Erfindungsreichtum, Inspiration, Einfallsreichtum, Variation in: Zusammensetzung; Auf u.Abgän.							
Musicality (Musikalität) passend zur Musik: Bewegung, Form zum Rhythmus u.Stimmung, Tempo der Musik, Syncronität zw. Musik & Beweg.							

Ausgezeichnet	1	9,6 - 10,0
Sehr Gut	2	9,0 - 9,5
Gut	3	8,0 - 8,9
Befriedigend	4	7,0 - 7,9
Schlecht	5	6,0 - 6,9
Unzureichend	6	5,0 - 5,9

Gesamtwertung:

Kampfrichter-Nr.

Unterschrift:

Wertungsbeleg - Artistik

W2	MX	M2	W3	M3	M4	PW	PM
NKL	AG	Schül.	Jug.	Jun.1	Jun.2	Sen.	WeNa

Balance	
Dynamic	
Combi	

DSAB

Datum:

Start-Nr.

Kriterien	6	5	4	3	2	1	
	1,0 1,1	1,2 1,3	1,4 1,5	1,6 1,7	1,8 1,9	2,0	Wertung
Partnership Partner Verhältnis -logische Beziehung, sichtbareVerbindung zwischen den Partnern, Übereinstimmung in Art der Partner							
Expession (Ausdruck) Körpersprache:Vermittlung - Gedanken, Gefühlen, Haltung, Emotion,Stimmung, Charakter							
Performance (Darbietung) Nutzung von Raum,Wege,Level(Ebenen), Synchronität, Amplitude							
Creativity (Kreativität) Magie, Originalität, Erfindungsreichtum, Inspiration, Einfallsreichtum, Variation in: Zusammensetzung; Auf u.Abgän.							
Musicality (Musikalität) passend zur Musik: Bewegung, Form zum Rhythmus u.Stimmung, Tempo der Musik, Syncronität zw. Musik & Beweg.							

Ausgezeichnet	1	9,6 - 10,0
Sehr Gut	2	9,0 - 9,5
Gut	3	8,0 - 8,9
Befriedigend	4	7,0 - 7,9
Schlecht	5	6,0 - 6,9
Unzureichend	6	5,0 - 5,9

Gesamtwertung:

Kampfrichter-Nr.

Unterschrift:

01.01.2017

Wertungsbeleg - Artistik

W2	MX	M2	W3	M3	M4	PW	PM
NKL	AG	Schül.	Jug.	Jun.1	Jun.2	Sen.	WeNa

Balance	
Dynamic	
Combi	

DSAB

Datum:

Start-Nr.

Kriterien	6	5	4	3	2	1	
	1,0 1,1	1,2 1,3	1,4 1,5	1,6 1,7	1,8 1,9	2,0	Wertung
Partnership Partner Verhältnis -logische Beziehung, sichtbareVerbindung zwischen den Partnern, Übereinstimmung in Art der Partner							
Expession (Ausdruck) Körpersprache:Vermittlung - Gedanken, Gefühlen, Haltung, Emotion,Stimmung, Charakter							
Performance (Darbietung) Nutzung von Raum,Wege,Level(Ebenen), Synchronität, Amplitude							
Creativity (Kreativität) Magie, Originalität, Erfindungsreichtum, Inspiration, Einfallsreichtum, Variation in: Zusammensetzung; Auf u.Abgän.							
Musicality (Musikalität) passend zur Musik: Bewegung, Form zum Rhythmus u.Stimmung, Tempo der Musik, Syncronität zw. Musik & Beweg.							

Ausgezeichnet	1	9,6 - 10,0
Sehr Gut	2	9,0 - 9,5
Gut	3	8,0 - 8,9
Befriedigend	4	7,0 - 7,9
Schlecht	5	6,0 - 6,9
Unzureichend	6	5,0 - 5,9

Gesamtwertung:

Kampfrichter-Nr.

Unterschrift:

01.01.2017