



**Januar 2025**

**Ein gesundes neues Jahr**

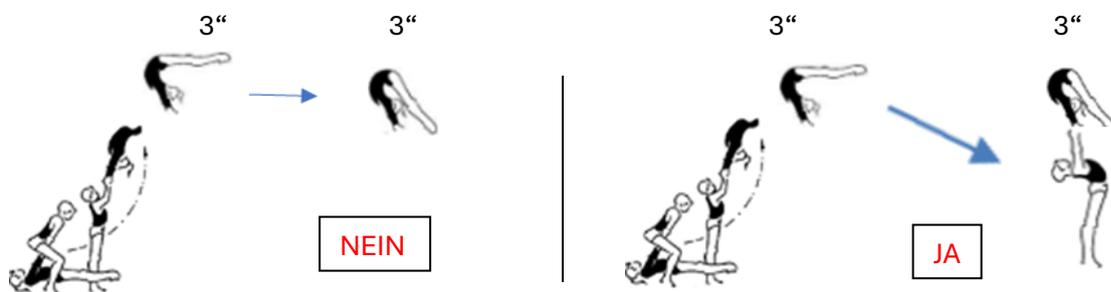
Zu Beginn des neuen Jahres wünscht Ihnen die neu gewählte TC Akro ein Jahr, welches Ihnen große Erfolge, unvergessliche Momente und die Freude bringen möge, dass Sie in neue Sphären der Sportakrobatik vorstoßen. Lassen Sie uns gemeinsam die Leidenschaft und Zielgerichtetheit feiern, die uns in unserer Begeisterung für unseren Sport eint. Wir wünschen Ihnen ein tolles Jahr mit Freude und unvergesslichen Wettkampfmomenten!

**Die getätigten Klarstellungen, Fragen und Antworten früherer Newsletter bleiben für den bevorstehenden Zyklus verfügbar.**

### Klarstellungen:

1. Um einen Schwierigkeitswert für zwei verschiedene Positionen des OP aus der gleichen Box zu erhalten, ist es **nicht erlaubt**, diese beiden statischen Halts der gleichen Kategorie (Box, S. 15 der generellen Regeln) direkt nacheinander zu turnen **ohne** irgendetwas dazwischen (z.B. Veränderung der Basis).

Beispiel: Aufgang zum Mexican 3 sec. Halt und dann zum Deep Mexikaner mit 3 sec. Halt



2. **F:** Werden ein Aufgang ohne Drehung und ein Aufgang mit Drehung als verschiedene Elemente gezählt, selbst wenn sie aus der gleichen Box mit derselben ID stammen?  
**A:** Nein, jeder Aufgang (jede Box) kann nur einmal während der gesamten Übung gezeigt werden.
3. **F:** Die Basis/Basen muss/müssen eine Veränderung vor dem OP beginnen. Was bewertet der DJ, wenn das nicht passiert und stattdessen der OP mit der Veränderung beginnt?  
**A:** In einer Bewegung oder Veränderung der Basis/Basen erhält man den Schwierigkeitswert der START Position des OP. Das bedeutet, dass der OP mit Beginn der Bewegung der Basis/Basen, in einer Position sein muss, die einen Schwierigkeitswert besitzt.  
Wenn der OP nicht in einer Halteposition des letzten statischen Halts ist, geht der Wert des statischen Halts des OP während der Bewegung/Veränderung verloren.
4. **F:** Wenn der OP in einer Verwandlungspyramide während der Veränderung in derselben Position bleibt und erst am Ende der Bewegung der Basis/Basen seine Position verändert – wird dann der Wert der Veränderung des OP von der Schwierigkeitsgruppe der ersten



oder zweiten Basispyramide genommen (weil ja hier erst die Veränderung stattfand)?

**A:** Der Wert der Bewegung des OP wird durch den Wert der BASIS-Position, auf der der OP seine Bewegung ausführt, bestimmt. Dies ist hier die zweite Pyramide.

5. **F:** Wenn es während einer Veränderung zu einem Sturz kommt und die beiden Pyramiden **derselben** Kategorie angehören, kann dann die zweite Basispyramide noch einmal gebaut werden?

**A:** nein, weil es eine Wiederholung derselben Kategorie wäre.

6. **F:** Damengruppen mit dem Mittelpartner in rückwärts gebogener Haltung

**A:** Dies ist **kein neues Element**, erhält aber nach Entscheid der TC Akrofundgrundsätzlich **+1V**.



7. **F:** Wenn der Mittelpartner bei Kat. 2 – Pyramiden als OP fungiert und die Position 3 sec. hält, zählt dies für die Anzahl der Wiederholungen dieser Position für die gesamte Übung?

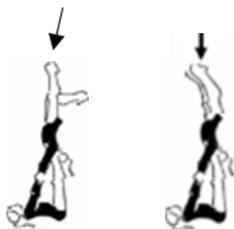
**A:** Wenn OP und Mittelpartner dasselbe Element zur selben Zeit turnen, wird es als **ein** Element gezählt und beide erhalten den Wert für die Position. Wenn aber OP und Mittelpartner dasselbe Element zu unterschiedlichen Zeiten turnen, wird es als **zwei** Elemente gesehen – beide Partner erhalten einen Schwierigkeitswert.

8. **Grundsätzliches Prinzip:** Wenn die Mittelperson im Handstand steht, der aber keinen expliziten Wert in den TOP hat, kann der Handstand auch gedreht werden und erhält **denselben Wert** als gespiegelte Basisposition der dazugehörigen Box und hat **dieselbe ID-Nummer**.

*Beispiel:*



9. Basispyramide S. 63 B9 mit 16V (auf einem Fuß) kann auch auf zwei Füßen geturnt werden; ID und Value bleiben gleich.



## Tempo

10. **F:** Zählt ein anderes Element als auf der Kürunterlage gezeichnet für die speziellen Anforderungen?

**A:** Ja. Die Ausnahme in 15.6 steht über der grundsätzlichen Aussage in Absatz zur Übermittlung der Kürunterlage in Artikel 38.8.

11. **F:** kann ein Vorwärtssalto mit offenen Beinen (z.B. in der Grätsche/Spagat) als stilistische Variation eines doppelten gebückten Saltos gesehen werden?

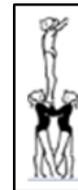
**A:** ja, ein weiteres Beispiel wäre der Spagat im ersten Salto eines doppelt gestreckten Saltos. Es werden keine Änderungen in der Philosophie und Logik der mehr als 30 letzten



## Jahre vorgenommen.

12. **F:** Kann die unten gezeigte Position als Fangposition benutzt werden? Wenn ja, wird sie als „V“ -Endposition bezeichnet? Ist dies eine Variante der nebeneinanderstehenden Basen?

**A:** Ja.



13. **F:** Wo sind die Hände der zweiten Basis bei oben gezeigter Position? Nur unter dem Stützpunkt der Füße? Können die Hände um die Fessel oder die Wade gelegt werden?

**A:** Die Hände können um die Fesseln, aber **NICHT** die Waden gelegt werden.

14. **Klarstellung**

Bei Damengruppen zählen Schwung- und Kanonenball-Start- und Endpositionen **NICHT** als horizontale Positionen.



15. **F:** Elemente, die einen zusätzlichen Anstoß im letzten  $\frac{3}{4}$ -Salto geben

**A:** Die Basen dürfen die Schultern des OP **NICHT halten/unterstützen**, während sie den zusätzlichen Anstoß an den OP geben. Dies wäre eine **zusätzliche Unterstützung** und würde zum Abzug von 0,5 V durch die Technikrichter führen.



16. **F:** Männergruppen - Können die Basen in der folgenden Endposition fangen? Und wenn ja, wie wird der Wert berechnet?

**A:** Ja.



**Grundsätzliches Prinzip:** Wenn die Endposition so, wie oben angegeben, ist, nutzen Sie bitte die Endposition mit den Value wie unten dargestellt, **ABER** ziehen Sie die folgenden Value für die Anzahl der Drehungen ab:

*Endposition*



4/4	= 3
6/4	= 6
12/4	= 12



## Artistik

17. **F:** Artikel 36.4 äußert sich zu Kriterien für die Bewertung u.a. bezüglich der Amplitude der Darbietung und spricht auch von choreographischen Elementen. Müssen letztere in der Ausführung (technische Wertung) bewertet werden?

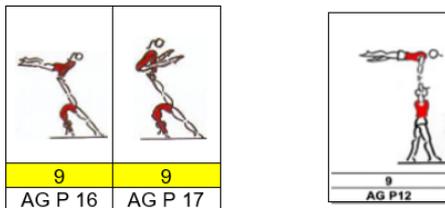
**A:** Choreographische Elemente, z.B. Spagatsrung, Pirouette oder Sprung mit 720°-Drehung – **JA**

18. **F:** Wenn einer oder mehrere Partner **zur selben Zeit** während einer Choreographie stürzen, gibt die 1,0 oder 2,0 V Abzug für den Sturz?

**A: 1,0 V**

## Schüler (11-16)

19. **F:** Können die unten gezeigten Elemente aus Anhang 4 geturnt werden?

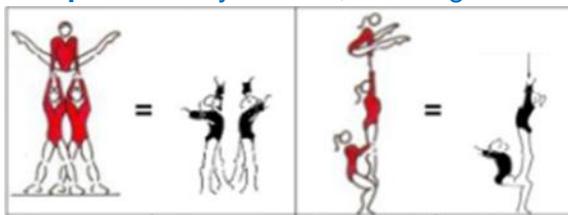


**A:** Ja. In den Schwierigkeitstabellen hat das Element den Wert von 10V. Es wurde in den Wahltabellen für die 11-16-jährigen Paare aufgenommen, so dass die Elemente mit der ID der Schülerregeln geturnt werden können.

20. **F:** Artikel 4.3 sagt, dass eine optionale Pyramide aus einer derselben Kategorien wie die Pflichtelemente gewählt werden darf (nicht die Variante eines Pflichtelements).

**A:** Dies bedeutet, dass Varianten der Pflichtpyramiden der gleichen Box in den Schwierigkeitstabellen **NICHT** als Wahlelement geturnt werden dürfen.

**Beispiele** von Pyramiden, die als gleich betrachtet werden:



21. **F:** Damengruppen Tempo – Reihe 1, Box 4: Kann die Startposition auch auf dem Bauch sein, weil die Schwierigkeitstabellen Rücken- und Bauchposition als selbe Position betrachten?

**A:** Ja, Sie können entweder aus Bauch- oder Rückenposition starten.

## Klarstellungen nach dem internationalen Kampfrichterkurs

22. **F:** Wann wird eine zusätzliche Schwierigkeit bei Damenpaaren und Damengruppen Balance für die Basis erteilt, die am Boden liegt?

**A:** siehe folgende Beispiele



<b>Yes extra value</b>	<b>NO extra value</b>	<b>Yes extra value</b>	<b>NO extra value</b>

23. **F:** Auf S. 7 erhält die Flagge mit geschlossenen Beinen +3V. Trifft hier die Regel für geschlossene Beine (+1V) zu?

**A:** Nein, in dieser Box sind die Beine sowieso schon zusammen.

24. **F:** Wird eine Bewegung der Basis mit einer Drehung von 180° genauso bewertet wie die gleiche Bewegung ohne Drehung?

**A:** nein. Die Bewegung der Basis mit einer Drehung ist ein anderes Element. Aber es wird kein zusätzlicher Wert gegeben, wenn die Drehung ohne eine Auf- oder Abwärtsbewegung erfolgt (siehe untenstehende Beispiele).

### Beispiel 1

<table border="1"> <tr><td>10</td><td>5</td><td>10</td><td>5</td><td>10</td><td>4</td></tr> <tr><td>23/T19 D</td><td></td><td>23/T19 D</td><td></td><td>23/T19 D</td><td></td></tr> <tr><td>23/5</td><td></td><td>23/T21 J1</td><td></td><td>23/2</td><td></td></tr> </table>	10	5	10	5	10	4	23/T19 D		23/T19 D		23/T19 D		23/5		23/T21 J1		23/2		<table border="1"> <tr><td>6</td><td>2</td><td>6</td><td>2</td><td>6</td><td>2</td></tr> <tr><td>19/14 D</td><td></td><td>19/14 D</td><td></td><td>19/14 E</td><td></td></tr> <tr><td>19/17</td><td></td><td>19/16 J1</td><td></td><td>19/11</td><td></td></tr> </table>	6	2	6	2	6	2	19/14 D		19/14 D		19/14 E		19/17		19/16 J1		19/11	
10	5	10	5	10	4																																
23/T19 D		23/T19 D		23/T19 D																																	
23/5		23/T21 J1		23/2																																	
6	2	6	2	6	2																																
19/14 D		19/14 D		19/14 E																																	
19/17		19/16 J1		19/11																																	
<b>No Value for 180°</b>																																					

### Beispiel 2

<table border="1"> <tr><td>12</td><td>4</td><td>12</td><td>5</td><td>12</td><td>4</td></tr> <tr><td>23/T19 E</td><td></td><td></td><td></td><td>23/T19 E</td><td></td></tr> <tr><td>23/02</td><td></td><td>23/T21 I4</td><td></td><td>23/09</td><td></td></tr> </table>	12	4	12	5	12	4	23/T19 E				23/T19 E		23/02		23/T21 I4		23/09		<table border="1"> <tr><td>12</td><td>4</td><td>12</td><td>9</td><td>12</td><td>4</td></tr> <tr><td>23/T19 E</td><td></td><td></td><td></td><td>23/T19 E</td><td></td></tr> <tr><td>23/02</td><td></td><td>23/T21 I4</td><td></td><td>23/09</td><td></td></tr> </table>	12	4	12	9	12	4	23/T19 E				23/T19 E		23/02		23/T21 I4		23/09	
12	4	12	5	12	4																																
23/T19 E				23/T19 E																																	
23/02		23/T21 I4		23/09																																	
12	4	12	9	12	4																																
23/T19 E				23/T19 E																																	
23/02		23/T21 I4		23/09																																	
<b>OK value for 180°</b>																																					

25. **F:** Kanonenball + 360° (S. 32/A, B, C, D und E) und Kanonenball zu Diamidov + 360° (S. 29/F) – sind dies unterschiedliche Aufgänge?

**A:** JA. Sie sind verschieden, weil das Öffnen zum Diamidov als eine disloc-Bewegung zu Kanonenball + 360° gesehen wird. Bei letzterem sollte eine inlocate Bewegung (entgegengesetztes Öffnen) gezeigt werden.

26. **F:** Ist der Aufgang auf S. 29 E nur eine disloc-Bewegung oder kann er mit Diamidov geturnt werden?

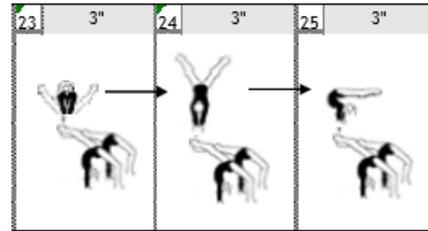
**A:** NEIN. Der Aufgang ist nur mit als disloc- Bewegung möglich. Es sind keine Drehungen erlaubt.

27. **F:** Kann in einer Balancepyramide mit mehreren statischen Halts (siehe Beispiel) ein zweiter Aufbauversuch starten, falls der OP beim ersten Mal stürzt?



*Beispiel:*

**A:** Ja, allerdings wird der Schwierigkeitswert für die Basisposition nur einmal gegeben und der entsprechende Zeitfehler wird erteilt.



28. **F:** Wenn es während einer Veränderung zu einem Sturz kommt und die beiden Pyramiden aus **derselben** Kategorie stammen, kann dann die zweite Basispyramide noch einmal gebaut werden?

**A:** Nein, weil es sich damit um eine Wiederholung derselben Kategorie handeln würde.

29. **F:** Ist es Männergruppen gestattet, denselben Aufgang auf verschiedene Pyramiden zu turnen?

*Beispiel:* Aufstieg in den gebeugten Arm

**A:** Ja. Die Beschränkungen zur Wiederholung von Aufgängen trifft **nur für Paare** zu. Deshalb können Männergruppen denselben Aufgang bei mehreren Pyramiden verwenden.

30. **F:** Bei Männergruppen können nur 2 Elemente mit dem Wurf eines Partners durch die anderen 3 Partner für die Schwierigkeit gewertet werden. Können diese beiden Elemente dieselbe Startposition verwenden?

**A:** JA.

31. **F:** Bitte stellen Sie Art. 23.4, Spiegelstrich 5 klar: Wenn ein Partner einen Abwurf zeigt und ein anderer einen Wurf fängt, wie zählt das dann für die speziellen Anforderungen bzw. die Einschränkungen bei der Landung?

**A:** Diese Elemente sind frei von Einschränkungen, egal, ob es sich um Landungen oder ein gefangenes Element handelt. Sie zählen nicht zu den Einschränkungen beim Landen und erfüllen auch die speziellen Anforderungen hinsichtlich der gefangenen Würfe nicht.

32. Wenn es Einschränkungen gibt, wie soll man dann im Fall fortfahren, wenn es mehr als die erlaubten gibt (z.B. 4 Links und 4 Abgänge)?

**A:** Wenn mehr Elemente oder Links gezeigt werden, erhalten alle zusätzlich über das erlaubte Maß hinausgehende Elemente/Links keinen Schwierigkeitswert. In diesem Fall bleibt der 4. ohne Wert.

33. **F:** Wenn diese statische Paar- oder Gruppenposition  geturnt wird, wo soll der Fuß/sollen die Füße der Basis platziert werden? Und wo genau muss der OP seine Hände haben, um sich auf das Bein der Basis zu stützen?

**A:** Die Hände des OP sollten um die Wade der Basis gelegt werden. Wenn der Stützpunkt am Knie oder weiter oben am Bein ist, zählt dies als zusätzlicher Stützpunkt und wird mit einem Abzug von 0,5V vom Technikampfrichter betrafft.

Der Fuß/die Füße der Basis sollen am Sternum (Brustbein) des OP sein, so eng wie möglich am Sternum.

34. **F:** Sollen die Technikampfrichter den zusätzlichen Stützpunkt in dieser Darstellung bestrafen?

**A:** JA.





Newsletter der Sportakrobatik Nr. 1 - 2025

35. **F:** Wenn ein Link aus irgendeinem Grund nicht geturnt wird, gibt es dann einen Abzug?

**A:** Wenn es sich um einen technischen Fehler handelt, wird ein Abzug vorgenommen.

### **Schüler (11-16)**

36. **F:** Kann eine Pyramide aus den Pflichtelementen als Wahlpyramide genommen werden?

**A:** Wahlelemente können nicht aus den Tabellen mit den Pflichtelementen genommen werden. Entsprechend Artikel 4.3 kann die Wahlpyramide aus derselben Kategorie wie die Pflichtelemente gewählt werden, aber nicht aus derselben Box der Schwierigkeitstabelle für Pflichtelemente.

*Beispiel:*

ROW 1		
	Compulsory - OK	Optional - <b>NO</b>

## **Anfragen zu neuen Elementen**

### **Damengruppen Basisposition**



Die TC Akro akzeptiert diese Basisposition als Variante der Basisposition von S. 61 – A – 11

Bitte ergänzen Sie diese Position in den Schwierigkeitstabellen wie folgt:

	11a	11b	
			
	6		



## Neue Athletenvertreterin für die FIG-Athletenkommission



Die ehemalige Sportakrobatin Lore Vanden Berghe (BEL) wurde in die Athletenkommission der FIG als Vertreterin für die Sportakrobatik bei den WM in Guimarães (POR) gewählt.

Als Athletenvertreterin wird Vanden Berghe in der Athletenkommission der FIG sitzen und an den Treffen der TC Akro teilnehmen, um abzusichern, dass die Sicht der Athleten berücksichtigt und deren Stimme gehört wird.

Sie hat mit „Cum laude“ an der Universität von Gent ihr Masterstudium in Jura beendet und arbeitet derzeit als Rechtsanwältin mit der Spezialisierung Sportrecht in Belgien.

Ihr Mandat begann am 01.01.2025 und dauert bis zum 31.12.2028 an.

Wir fordern alle Athleten, die ihre Ansichten, Sorgen oder Fragen zur Sportakrobatik haben, auf, Lore zu kontaktieren. Sie kann all diese Dinge direkt an die TC Akro herantragen. Sie können Lore unter der

folgenden E-Mail-Adresse erreichen: [lore.vandenbergher.fig@gmail.com](mailto:lore.vandenbergher.fig@gmail.com)

## Anmerkung

*Eine Anfrage für eine formale Einschätzung eines neuen Elements seitens der TC Akro muss über Ihren Verband mithilfe des offiziellen Formulars, welches im Anhang der Schwierigkeitstabellen zu finden ist, an den Vorsitzenden der TC Akro per Mail eingereicht werden: [neuelementsrequest@gmail.com](mailto:neuelementsrequest@gmail.com)*

*Diese Anfrage muss mit einer detaillierten Zeichnung, einem Einwertungsvorschlag und mit einem Video des Elements versehen werden, welches ebenfalls per Mail gesendet werden muss.*



Newsletter der Sportakrobatik Nr. 1 - 2025

---

## Calendar of approved FIG Acrobatic Gymnastics Events:

- **International Judges Courses 2025**

<b>City / Country</b>	<b>Dates (1st day/last day)</b>
ATLANTA (USA)	05/01/2025 - 08/01/2025
BERLIN (GER)	31/01/2025 - 03/02/2025
TBILISI (GEO)	08/02/2025 - 11/02/2025
GOLD COAST (AUS)	14/02/2025 - 17/02/2025
ALMATY (KAZ)	18/02/2025 - 21/02/2025
SAO PAULO (BRA)	19/03/2025 - 22/03/2025
KINSHASA (COD)	05/06/2025 - 08/06/2025
TBC (IND)	23/06/2025 - 26/06/2025
TBC (ZIM)	04/08/2025 - 07/08/2025

### **2025**

- 13th European Age Group Competitions - Luxembourg (LUX) 10-13.04. 2025
- Junior European Championships & 32nd European Championship - Luxembourg (LUX) 16-20.04.2025
- World Cup Puurs-Sint-Amands (BEL) 06-08.03. 2025
- World Cup Burgas (BUL) 30.05.–01.06.2025
- World Cup Baku (AZE) 13–15.06. 2025
- World Cup Aalen (GER) 19–21.06.2025
- World Cup Rzeszow (POL) 27–29. 06. 2025
  
- The World Games - Chengdu (CHN) 8–10.08.2025

Bitte teilen Sie die hier aufgeführten Informationen an Ihre Trainer und internationalen Kampfrichter.

Mit freundlichen Grüßen

**Nikolina HRISTOVA**

**Vorsitzende der FIG ACRO TC**